



BANDO DI CONCORSO 2025

- 1) Il concorso è dedicato a Umberto Bindi. La realizzazione è affidata all'Associazione Culturale Le Muse Novae di Chiavari (GE).
- 2) Il Premio Bindi è riservato a cantautori, ovvero a singoli o band che compongano le proprie canzoni, dai generi più classici a quelli più innovativi.
- 3) L'iscrizione è gratuita. Il termine di iscrizione è stabilito entro e non oltre il giorno **1 maggio 2025**. La domanda dovrà essere effettuata nell'apposita sezione presente sul sito www.premiobindi.com
- 4) Per l'iscrizione ogni artista dovrà far pervenire la seguente documentazione:
 - biografia;
 - eventuale composizione del gruppo in caso di band;
 - due brani in versione mp3 con testi totalmente o prevalentemente in lingua italiana, anche non inediti;
 - testi dei due brani;
 - scheda tecnica (contenente le esigenze tecniche ai fini dell'esibizione live nel caso si rientrasse fra i finalisti);
 - dati anagrafici dell'artista/responsabile con recapiti telefonici ed e-mail;
 - eventuale sito internet.
- 5) La fase finale del concorso del Premio Bindi si svolgerà **sabato 5 luglio 2025**. Le spese di viaggio saranno a carico dei partecipanti, mentre per le spese di soggiorno è prevista una convenzione con una struttura di Santa Margherita Ligure. Per informazioni specifiche in merito ci si relazionerà con l'organizzazione.
- 6) Tutte le iscrizioni ricevute entro il limite di tempo fissato verranno vagliate da una apposita commissione, che selezionerà un massimo di 8 artisti ammessi alla finale. Tuttavia l'Organizzazione si riserva il diritto a modificare tale numero in base a valutazioni artistiche.
I criteri di selezione terranno conto del materiale pervenuto e della qualità dello stesso. I partecipanti ammessi alla selezione finale del Premio Bindi con esibizione live saranno avvisati tramite e-mail certificata entro e non oltre il **10 giugno 2025**.
- 7) Durante la fase finale del Premio Bindi, i partecipanti si esibiranno dal vivo accompagnati dai propri musicisti. E' gradita una formazione minimale qualora fosse possibile (duo/trio).
- 8) Nella fase finale del 5 luglio 2025 vi saranno due momenti di selezione live dei finalisti:
 - il primo, nel pomeriggio, quando dovranno proporre in versione acustica (è ammesso l'accompagnamento di un solo musicista) due brani di propria composizione (diversi da quello selezionato al concorso);
 - il secondo, nella serata quando si esibiranno sul main stage con il brano di propria composizione selezionato al concorso e un brano di Umberto Bindi concordato con la direzione artistica del premio. Al termine della serata sarà decretato il vincitore dell'edizione 2025.
- 9) Nella fase finale del 5 luglio 2025 i finalisti si esibiranno di fronte ad una commissione composta da 10-12 giurati, scelti fra musicisti, autori, giornalisti e addetti ai lavori di assoluto prestigio e competenza. Sia per la preselezione sia per la finale i partecipanti prendono atto dell'inappellabile giudizio degli Osservatori e degli Esperti dell'Organizzazione.
- 10) La partecipazione al Premio Bindi sottintende l'accettazione completa ed incondizionata del presente regolamento.
- 11) I premi sono i seguenti:
 - **Targa Premio Bindi Vincitore 2025** e borsa di studio in denaro al 1° Classificato
 - **Targa Giorgio Calabrese** al miglior autore
 - **Targa Armando Corsi** al miglior musicista
 - **Targa Quirici** al miglior arrangiamento
- 12) La partecipazione al Premio Bindi sottintende l'accettazione completa ed incondizionata del presente regolamento.
- 13) Per ulteriori informazioni contattare:
Associazione Culturale Le Muse Novae www.premiobindi.com , info@premiobindi.com